

# Õ³ã íóçèèè é ìëíãíñ³

Ëíèè èëííááèì áíáì 1989 ðíéó èáááá á³ëüøá ñíóí³ ááððáèñóí àèðýáæáíèð ìíëíáèð èðááé áèéøèè íà óáíððáèüíó áóèèèð Çàð³áííáí Á Á Parade, íá ì³ã ìðèíóñðèè, ùí íáçáááðíí óá ñòáíá ñàìèì á³ëüøèì ðáéááðñèè ñâyòíí ó ñá³ð³. Ç 1996 ðíéó ááððè³íñüèèè Love Parade ð³ã ìáðáì³ñòèáñý ç «Ñòáðííáí Áðááòá» Çàð³áííáí Ááððè³íá Ëóððððñòáíááì íá óáíððáèüíéè ìðíííáèð óæá íá³áííáí ì³ñòá &mdash;

Love Parade íá áàððí ìáðááíáèèè íá ðíñ³éñüèó ìíáó áóéááèüíí ýè «Ìáðáá èðáíá³». Á áíáé³éñüèéè íáçá³ öüííáí ñâyòá çíáñ³ ðíèéè ç

Çááááá³í 1989 ð³é: çàè³í-áííý «ðíëíáííç á³éíè», áíðáá-íáñüèá ìáðááóáííáá á ðááýííñüèííó Ñíðç³, «íèñáìèðíá³ ðááíèðð³çç» ó èíèèèð ñèñòáì &mdash; Ááððè³íñüèíç ñò³íè. Ñàìá íá òè³ òèð ìíáé ìðííóóáðð ìíáíç íóçè-ííç òáðííéóèüóððð áèð³øèèè ìðááíççóááòè ñâyòíí

Love Parade &mdash; íá ìðíñòèè íóçè-ííèè òáñòèááèü. Óá ñáííáí ðíáó ááíííñòðáð³ý ñó-áñíèð íóçè-ííèè ðèòí³á ð ìíáíèð ìíèíá³æíèð

Ìáðð³ ðíèè Love Parade ìðíííáèá áíñèòü ñòèð³éíí Çáííí òáñòèááèü ìðèáááá òáèèè ðíçíáð, ùí ì³ñüè³ áèááá çíóðáí³ áóèè íá ò³ëüè ðáé³éáíéè ìíáèè ìáðððòò, ð Love Parade «Ìáðááððááñý» íá áóèèèð 17 ðáðáíý &mdash; òðáðèèèíáððíáüè ìðíííáèð, ùí ìðíííáèòü òñí³øíèè èííáðð³éíèè çàð³ã, ùí áí òíáí æ çííæá ááááòí á ðííó çííèèè ñóíðííááíèè ðç ð-áñ³á áððáíç ñá³òíáíç á³éíè íáíáðèè ðíæá Á

Ûíðíéó Love Parade ìðíííáèòü ì³ã ð³çíèèè ááñèáè: «Ìáéáóóí³ &mdash; çà íáìè», «Ìèð íá çáíè³», «Ìè &mdash; íáíá ðíáèíá», «Ìé á ñá³ðèòü ó òáí³íó ñáðð³». Öüííáí ðíéó Love Parade á³ááóááððñý 10 èèííý, éíáí ááá³ç òíé æá, ùí é òíð³é: Íáèí ìèð &mdash; íáíá ìáé

Ûíðíéó ñíáð³æèüíí áí öüííáí òíðæáñòáá ñèèááá³òüñý á³íí, áèíóñèáðòüñý òèñý-ð³ ìáéíè, çíá-è³á, áóèèáá³á, ìèáèáð³á. Íðááíççàòíðè áíáèí ìðèáíçýòü ñíóí³ òèñý- ìíèíáèð ðáéááðíá, ò³í³ é çàè-áéíèð ìáéááðèè³á, ùí ìðááíóòü ìððáíèðèè íá ìíáíó ìíá³ð

Ìðí ìíóéýðí³ñòü Love Parade á ñòáíí³ ðíèè áíáíðèòü óá, ùí ááááòí ááòüè³á ìáíðèè³í³ íáá-áèüííáí ðíéó ááððòòü ñáíçì á³òýì íóð³á ò-áñíèè³á ñâyòá. Ó èðáéíííó áèíááèð ìæíá ðíçòáððááòèñý á ìáíáð³ ìáááèáèí á³á ì³ñòý ìí-áðèð òíáó ááí ìðýíí íá ñèíí³ &mdash;

Love Parade, çà òðááèè³ð, ìí-èíá³òüñý á 14.00 áððáíç ñóáíðè èèííý. Ç áíèð Áðáíáíáíóðçüèèè áíð³ð ð ìèí³ Ýðíáñò-ðáéòáð-ìèáð³ ðáðííáéñüè³ èèóáé é ñáóíá-ñèñòáì. Ááíóàæ³áèè ðóðáðòüñý ðç ð-áðáíáðá-íð áèáèè³ñòð, çàèðáð-è ìáéíèíí ááááòíðèñý-í³ ððáèè áíáèí ìíáðáííííí áððáòü ñíííáí³ àè-áæáè Love Parade: Sven Vath, Westbam, Marusha, Hell, Paul van Dyk, Carl Cox, Chris Liebing

Ëíèè ìíááíý áæá çàè³í-áíá, ááááòí òòí, íá ááæáð-è ðíçñòáááòèñý, áóòü ó ááððè³íñüè³ èèóáè ááí íá ñííðóáæáí³ íá óáé ð-áñ á³áè ìáñòóííèè ááíü

Çàè-áéíí, ìðè òáè³ ááèè-áçííí ñèóí-áíí³ ìáðíáó íá ìá³èðèñý ááç ìðíáèá. Áèá ìíáá èáá çíáñ³ íá ìðí ááçíáèð. Óí-á ìí áñüííó ìáððð á³éñüèíáé òíðí³ ñáí³ ìðèòáííáüááðð ðáçíí ç ððáíð, á ó áèíááèð òèñíýáè &mdash; øáèáèí ìðèòíáýòü ðýóóéòá! Ííèíáü ðç òñííáí ñá

Ñàìá á³ëüøá ìðíáèáìá ñâyòá &mdash; ñí³ðòý, ùí çàèèèá³òüñý ì³ñèý òíáó á ìáðèð Òèðááððáí. Ìðòýáíí ááè³ëüèííó ðíè³á ñáìá ðç ò³ð ð-áñ ìðèççáð ð³çííááðáíèð ðáéááðíá. Áèá á ñòáíí³ ðíèè ìðááíççàòíðè ì³æèð-èèè ð³çí³ ìóí³òèíáèüí³ òííáè é ñííííð³á, ýè³ «ñèèááð

Ááððè³íñüèíáí Love Parade ìíèèèèèáñý ìí òñüííó ñá³ð³. Òáè, òíð³é, ó ááððáñí³, ìíá³áíèèè Love Parade á³ááóáñý Áíáðèæá.

Öüííáí ðíéó, 10 èá³òíý, &mdash; ìáððá ìðáçáíóàð³ý ááððè³íñüèíáí Love Parade ìðíèèè é ó Ìíñèá³. ð ìðááíççàòíðè ìðèááçèè íá ááá ò-áñíèèè³á ááððè³íñüèíáí ñâyòá. Èéáéíá, ùí áíáððá ìðèççáá ó ðíí³ð, áóá çàèáíááíèè ð ìáðááóááíèèè, ìááóòü, á³ëüøá, ìæ ðíñ³ýíè.

Ìí áñüííó ýñíí: á Love Parade áíááá æèððý